



SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

En attendant les hirondelles

(Until the birds return)

De / by Karim Moussaoui

Synopsis France

Aujourd'hui, en Algérie, trois histoires, trois générations.

Mourad, un promoteur immobilier, divorcé, sent que tout lui échappe. Aïcha, une jeune fille, est tiraillée entre son désir pour Djalil et un autre destin promis. Dahman, un neurologue, est soudainement rattrapé par son passé, à la veille de son mariage.

Dans les remous de ces vies bousculées qui mettent chacun face à des choix décisifs, passé et présent se télescopent pour raconter l'Algérie contemporaine.

Synopsis Anglais

Algeria today. Past and present collide in the lives of a newly wealthy property developer, a young woman torn between the path of reason and sentiment and an ambitious neurologist impeded by wartime wrongdoings. Three stories that plunge us into the human soul of a contemporary Arab society.

Liste artistique

Mourad : Mohamed Djouhri

Lila : Sonia Mekkiou

Djalil : Mehdi Ramdani

Aïcha : Hania Amar

Dahman : Hassan Kachach

La femme : Nadia Kaci

Le frère : Samir El Hakim

Avec la participation de Aure Atika

Liste technique

Scénario : Karim Moussaoui et Maud Ameline

Image : David Chambille

Ingénieur du son : Arnaud Marten

Montage : Thomas Marchand

Assistant mise en scène : Franck Morand

Second assistant mise en scène : Hassen Ferhani

Scripte : Elsa Melquioni

Décors : Hamid Boughrara

Costumes: Maya Benchikh

Casting : Abdelmadjid Kellou

Chorégraphe: Georgia Ives

Mixeur: Andreas Henke

Coproduit par : Jaber Debzi

Coproduit par : Nicole Gerhards

Produit par : David Thion et Philippe Martin

Formats : 1.66 – 5.1

Durée : 1h53

Producteur

Les films Pelléas

25 rue Michel le Comte, 75003 Paris

01 42 74 31 00

Distributeur France

AD VITAM

71 rue de la Fontaine au roi, 75011 Paris

01 55 28 97 00

contact@advitamdistribution.com

Relations Presse France

Karine DURANCE

23, rue Henri Barbusse, 92110 Clichy

06 10 75 73 74

durancekarine@yahoo.fr

Vendeur International

mk2 films

Contact : Juliette Schrameck

01 44 67 30 30

juliette.schrameck@mk2.com

Filmographie

EN ATTENDANT LES HIRONDELLES (LM) 2017

LES JOURS D'AVANT (MM) 2013

CE QU'ON DOIT FAIRE (CM) 2006

NOIR SUR BLANC (CM) 2005

PETIT DEJEUNER (CM) 2003

Biographie

Né en 1976, **Karim Moussaoui** est l'auteur de trois courts métrages, et d'un moyen métrage « Les jours d'avant » particulièrement remarqué (sélections aux festivals de Locarno, Clermont-Ferrand, Brive, Premiers Plans - Grand Prix) - et finaliste aux César dans la catégorie « Meilleur film de court métrage ». Il est membre fondateur de l'association culturelle de promotion du cinéma Chrysalide à Alger. Il a également été responsable de la programmation cinéma à l'institut français d'Alger pendant plusieurs années. Le scénario de son premier long-métrage « En attendant les hirondelles » a été développé dans le cadre de la résidence de la Cinéfondation du Festival de Cannes et des Ateliers d'Angers.

Karim Moussaoui est lauréat 2016 de la Fondation Gan pour le Cinéma.